

Classe	I B ELE
Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente teorico	SARTORI LETIZIA E. M.
ITP (se presente)	////
Libro di testo	Anna Ferralasco, Anna Maria Moiso, Elena Razzini, Italo Rosato Parole che servono, Pearson B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, R. Cardia, A. Varani Leggere per vivere <u>Epica</u>, Zanichelli B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, R. Cardia, A. Varani Leggere per vivere <u>Narrativa</u>, Zanichelli

Argomenti sviluppati (docente teorico):

GRAMMATICA

- FONETICA ED ORTOGRAFIA
- IL LESSICO: I SIGNIFICATI DELLE PAROLE; LA FORMAZIONE DELLE PAROLE
- LA MORFOLOGIA: NOME; ARTICOLO; AGGETTIVO; PRONOME; AVVERBIO; PREPOSIZIONE; CONGIUNZIONE; INTERIEZIONE ED ESCLAMAZIONE; ONOMATOPEE

ANTOLOGIA

- IL TESTO E LA COMUNICAZIONE
- IL TESTO NARRATIVO - CARATTERISTICHE E GENERI: STRUTTURA; TEMPO E SPAZIO; PERSONAGGI; NARRATORE EPUNTI DI VISTA; LINGUA E STILE; TIPOLOGIE DI TESTO NON LETTERARIO
- GENERI E SOTTOGENERI: RACCONTI DI IERI E DI OGGI
- MITO
- FAVOLA
- FIABA
- IL ROMANZO
- IL FANTASTICO E LA FANTASCIENZA
- L'HORROR
- IL TESTO DESCRITTIVO
- GILGAMESH
- ILIADE
- ODISSEA

BRANI ANTOLOGICI:

- R. Queneau, Notazioni – Retrogrado - Pronostici
- F. Brown, Questione di scala
- Esopo, Il leone, la volpe, il lupo
- E. Keret, Gatti grassi
- S. Benni, Voodoo Child
- G. Carofiglio, Draghi
- D. Buzzati, I topi
- I. Calvino, Quattordici
- Anonimo, il leone e la lepre
- S. Vassalli, Il soldatino di piombo
- P. Volponi, “Per me è l’angolo più tranquillo...”
- V. Trevisan, Percorso
- J. L. Borges, La casa di Asterione
- G. Testa, Una barca scura
- A. Camilleri, Guardie e ladri
- F. Kafka, Il risveglio di Gregor
- J. R. R. Tolkien, Addio!
- R. L. Stevenson, Hyde in azione
- B. Stoker, Dracula
- F. Brown, Sentinella
- G. Boccaccio, Chichibio e la gru
- Esiodo, Le sfide di Prometeo
- Esiodo, Pandora, uno splendido malanno
- J. Anouilh, Antigone
- Epopea di Gilgames, La creazione e l’iniziazione di Enkidu
- Epopea di Gilgames, Alla ricerca dell’immortalità
- Bibbia, La creazione dell’universo e dell’uomo
- Iliade, Il proemio
- Odissea, Il proemio

Argomenti sviluppati (ITP)://////////