

Classe	2 B ELE
Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Libri di testo	-AA.VV. LEGGERE PER VIVERE – POESIA E TEATRO-EPICA -ZANICHELLI -AA.VV.PAROLE CHE SERVONO. EDIZIONE VERDE. GRAMMATICA - LESSICO-BRUNO MONDADORI

Argomenti sviluppati:

<u>PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</u>	
UDA 1 RIEPILOGO DI ORTOGRAFIA - La lingua come strumento per comunicare. - Fonologia: fonemi, grafemi e alfabeto - La divisione in sillabe - L'accento tonico e grafico - L'elisione e il troncamento - La punteggiatura e le sue funzioni RIEPILOGO DI LESSICO: - Le parole e i principali rapporti di significato: sinonimi, omonimi, contrari - La polisemia e il linguaggio figurato - La formazione delle parole: derivate, composte e prestiti.	UDA 2 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ANTOLOGIA - Il piacere di leggere. I Diritti del lettore di Daniel Pennac. ✓ "IL DIARIO DI SCUOLA "di Daniel Pennac. ✓ La scrittura digitale: organizzare i contenuti in una presentazione multimediale ✓ La "METAMORFOSI" di Franz Kafka. Poesia: UDA 3 "LA STRUTTURA DEL TESTO POETICO": - Che cos'è un testo? - Testi letterari e non letterari - Le diverse tipologie testuali - Le caratteristiche della poesia. - La comunicazione poetica. - I versi e il ritmo - Fusione e scissione delle sillabe - Accenti ritmici - Le rime e il metro - Versi sciolti e liberi - I diversi tipi di strofe - I componimenti metrici
MORFOLOGIA: UDA 5 "IL VERBO: ELEMENTO ESSENZIALE DELLA FRASE" - Che cos'è il verbo e come esprime i suoi significati - La voce verbale e la sua struttura - La persona e il numero - Il modo - Il tempo - L'aspetto - La coniugazione dei verbi regolari: attiva, passiva e riflessiva - La coniugazione di verbi irregolari - Verbi sovrabbondanti e difettivi	Poesia: UDA 4 COME SI STUDIA UN'AUTRICE : "ALDA MERINI" - La vita e le opere - Testo poetico: "I poeti lavorano di notte". Parafrasi. - Testo poetico : "Sono nata il ventuno a Primavera". Parafrasi. Poesia: UDA 6 "GIOSUE' CARDUCCI" LA POETICA DI UN AUTORE - La vita e le opere - Il pensiero e la produzione di Carducci. - Testo poetico: "San Martino". Parafrasi.

• Verbi transitivi e intransitivi	
SINTASSI: UDA 7 "LA FRASE SEMPLICE E I SUOI ELEMENTI" • Che cos'è la frase • Gli elementi di una frase • Il soggetto • Il soggetto sottinteso e le frasi senza soggetto • Il predicato: nominale, verbale, i verbi copulativi • L'attributo e l'apposizione • I complementi diretti: oggetto, predicativo dell'oggetto e del soggetto	Poesia: UDA 8 " IL TEMA DELLA GUERRA: SALVATORE QUASIMODO " • La vita e le opere • L'Ermetismo • Il testo poetico: "Ed è subito sera" • Il testo poetico: "Natale" • Il testo poetico: "Alle fronde dei salici" • Il testo poetico: "Milano, agosto 1943"
UDA 9 SINTASSI: COMPLEMENTI INDIRETTI E ANALISI LOGICA • I complementi di specificazione, denominazione, argomento, materia, partitivo, abbondanza e privazione • I complementi d'agente e di causa efficiente • I complementi di termine, vantaggio e svantaggio • I complementi di luogo: stato in luogo, moto a luogo, noto da luogo, moto per luogo. • I complementi di tempo: continuato e determinato. • I complementi di causa e fine • I complementi di mezzo, modo, limitazione, qualità • I complementi di compagnia e relazione	Poesia: UDA 10 "IL LINGUAGGIO DELLA POESIA" • Le figure retoriche di suono ✓ Allitterazione ✓ Paranomasia ✓ Onomatopea • Le figure retoriche di significato ✓ Metafora ✓ Sinestesia ✓ Metonimia ✓ Sineddoche ✓ Analogia ✓ Iperbole ✓ Antitesi ✓ Ossimoro ✓ Personificazione ✓ Litote ✓ Elissi ✓ Perifrasi ✓ Apostrofe • Le figure retoriche di ordine ✓ Chiasmo ✓ Climax ✓ Anafora
SINTASSI: UDA 13 "IL PERIODO E LA SUA STRUTTURA" • Che cos'è il periodo e come si struttura. • La proposizione indipendente principale • Le proposizioni principali in base al significato • La coordinazione • I tipi di coordinate e i rapporti logici che esprimono • La subordinazione: la forma esplicita ed implicita • I gradi delle subordinate • Le incidentali • Le subordinate soggettive e oggettive	Poesia: UDA 12 "IL TEMA DELL'AMORE -GIOVANNI PASCOLI" • La vita e le opere • La poetica del fanciullino • Parafrasi e analisi del testo: "Il gelsomino notturno" • Parafrasi e analisi del testo: "X Agosto" Epica: UDA 14 EPICA: "ENEIDE, IL RITORNO ALL'ANTICA MADRE" Trama Il personaggio di Enea I temi Le tecniche narrative ✓ "Il proemio" ✓ "Ettore appare in sogno ad Enea"

Esercitazioni Prove invalsi