



ITI "S. CANNIZZARO"-CATANIA
Prot. 0009115 del 08/09/2026
IV (Uscita)



Istituto Tecnico Industriale
STANISLAO CANNIZZARO
CATANIA

Ingresso principale: Via Carlo Pisacane, 1 - Parcheggio mezzi: Via Palermo, 282 cap. 95122
cttf03000r@istruzione.it; cttf03000r@pec.istruzione.it; www.cannizzaroct.gov.it
tel. 095 613 6450 – Fax 095 613 6449
Cod. Fisc. 80008210876 - Cod. Mecc. CTTF03000R e CTTF030517 (Corso IDA)

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI UN OPERATORE DI SETTORE IN QUALITÀ DI ENTE PARTNER PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI A VALERE SUL PIANO NAZIONALE "CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA 2025/2026" – AZIONE A

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Piano nazionale “Cinema e immagini per la scuola 2025/2026”;

VISTO l’Avviso pubblico “Piano nazionale Cinema e immagini per la scuola – Linea A – Il linguaggio cinematografico ed audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”, emanato congiuntamente dal Ministero dell’Istruzione e del Merito e dal Ministero della Cultura;

VISTA la sub-azione A.3 “Visioni Fuori-Luogo”, destinata alle scuole secondarie di I e II grado situate in aree a rischio e/o periferiche e/o caratterizzate da disagio socio-economico e/o interessate dal fenomeno della dispersione scolastica, anche sulla base dei dati INVALSI e dell’analisi del contesto contenuta nel PTOF;

CONSIDERATO che la sub-azione A.3 prevede la realizzazione, attraverso il coinvolgimento attivo degli studenti, di un’opera audiovisiva – mediometraggio, cortometraggio, serie TV e web o videogioco – avente quale focus narrativo il patrimonio paesaggistico o culturale e il contesto socio-culturale di riferimento, al fine di comprendere e interpretare la realtà contemporanea del territorio nel quale ha sede l’istituzione scolastica;

CONSIDERATO che l’ITI “Stanislao Cannizzaro” di Catania intende presentare una proposta progettuale nell’ambito della suddetta sub-azione A.3;

EMANA

il presente Avviso pubblico per la selezione di **UN OPERATORE DI SETTORE IN QUALITÀ DI ENTE PARTNER PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI A VALERE SUL PIANO NAZIONALE "CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA 2025/2026" – AZIONE A.3 “Visioni Fuori-Luogo”**.

ART. 1 – OGGETTO DELL'AVVISO

La presente procedura è finalizzata alla selezione di un **Operatore del settore** (in qualità di Ente Partner) con cui stipulare un accordo di collaborazione per la co-progettazione e l'attuazione di un progetto di educazione all'immagine, da candidare al Bando MiC-MIM *Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola 2025/2026* (Azione A: Sub-azione [A.3]).

ART. 2 – REQUISITI DEI PARTECIPANTI (OPERATORI DI SETTORE)

Possono presentare candidatura i soggetti appartenenti alle seguenti categorie, come definite dall'**Art. 3, comma 1, lett. c)** del bando MiC-MIM:

1. **Enti del Terzo Settore** di cui all'art. 4, comma 1, del D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 e ss.mm.ii.;
2. **Soggetti di diritto pubblico e privato** (diversi dalle persone fisiche) aventi come finalità statutaria o attività prevalente la promozione del cinema e dell'audiovisivo con particolare riferimento

all'educazione all'immagine "per" e "nelle" scuole di ogni ordine e grado e alla promozione del pubblico giovane;

ART. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ E VINCOLI DI PARTECIPAZIONE

Ai sensi dell'Art. 5, comma 1, lett. b) dell'Avviso Ministeriale, l'Ente Partner può sottoscrivere accordi di collaborazione per un **massimo di 2 (due) progetti** a valere sul medesimo Avviso. L'operatore selezionato dovrà rilasciare apposita autodichiarazione sul rispetto di tale limite.

GLI Enti locali, le istituzioni di istruzione universitaria, di Alta Formazione artistica, musicale e coreutica e di formazione professionale terziaria (Università, AFAM e ITS Academy), gli uffici scolastici regionali e le sale cinematografiche possono aderire in qualità di partner anche a più progetti, in deroga a quanto previsto dal precedente comma.

L'Ente selezionato si impegna a fornire adeguata documentazione contabile ed espletare le attività nel rispetto delle tempistiche e modalità stabilite dal Piano.

ART. 4 – ATTIVITÀ E AMBITI DI COLLABORAZIONE

L'operatore di settore affiancherà l'Istituzione Scolastica nelle seguenti attività:

1. Supporto alla progettazione e definizione dei contenuti formativi, dei laboratori pratici/teorici e del kit didattico;
2. Individuazione e messa a disposizione di esperti formatori con comprovata competenza nel settore cinematografico e audiovisivo;
3. Supporto operativo all'eventuale produzione e post-produzione di prodotti audiovisivi realizzati con e dagli studenti;
4. Eventuale raccordo con sale cinematografiche e soggetti della filiera audiovisiva.

ART. 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le domande pervenute nei termini saranno valutate da una Commissione interna sulla base dei seguenti criteri (coerenti con le Tabellari 1/2/3 del bando ministeriale):

Criterio	Descrizione	Punteggio Max	Punteggio attribuito
1. Esperienza ed attitudine	Esperienza pregressa dimostrata nella realizzazione di progetti di educazione all'immagine e alfabetizzazione audiovisiva realizzati nelle scuole.	30 punti	
2. Qualità della proposta e Kit didattico	Qualità metodologica, innovatività della proposta formativa presentata e adeguatezza del kit didattico proposto.	35 punti	
3. Competenze del personale/esperti	Curriculum vitae dei formatori e degli esperti di settore proposti per l'esecuzione delle attività.	20 punti	
4. Rete e Coinvolgimento	Capacità di attivare sinergie territoriali, collaborazione con sale cinematografiche, enti locali, Università/AFAM o apporto di co-finanziamento.	15 punti	
TOTALE		100 punti	

ART. 6 – MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

Gli Operatori di Settore interessati dovranno far pervenire la propria candidatura entro e non oltre le ore **11:00** del giorno **15/09/2026**, mediante invio tramite mail all'indirizzo **CTTF03000R@ISTRUZIONE.IT**.

La domanda dovrà contenere, a pena di inammissibilità:

1. **Istanza di partecipazione** firmata digitalmente dal legale rappresentante dell'Ente.
2. **Scheda sintetica della proposta progettuale** comprensiva delle linee guida per il kit didattico e delle metodologie applicate.
3. **Statuto dell'Ente e Lettera di presentazione** attestante le esperienze nel settore dell'educazione all'immagine.

4. **Curricula vitae** degli esperti/formatori previsti.
5. **Autodichiarazione** ex DPR 445/2000 resa dal Legale Rappresentante attestante:
 - Il possesso dei requisiti ex Art. 3 comma 1 lett. c) dell'Avviso Ministeriale;
 - Il rispetto del vincolo di partecipazione a non più di 2 progetti complessivi a valere sull'Avviso MiC-MIM prot. DG-CA/01/07/2026/DECRETO 2047.

ART. 7 – FORMALIZZAZIONE DEL PARTENARIATO

A seguito dell'approvazione della graduatoria, l'Istituzione Scolastica stipulerà con l'Operatore di Settore selezionato un **Accordo di Collaborazione** (conforme al modello della Piattaforma Cinema per la Scuola), ai fini della presentazione ufficiale della candidatura nei termini ministeriali stabiliti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
f.to Prof. Montella Giuseppina Rosa

Documento firmato digitalmente ai sensi
Dlgs 82/2005 e ss.mm.ii. e norme correlate