



Istituto Tecnico Industriale
STANISLAO CANNIZZARO

CATANIA

Ingresso principale: Via Carlo Pisacane, 1 - Parcheggio mezzi: Via Palermo, 282 cap. 95122

cttf03000r@istruzione.it; cttf03000r@pec.istruzione.it; www.cannizzaroct.gov.it

tel. 095 613 6450 – Fax 095 613 6449

Cod. Fisc. 80008210876 - Cod. Mecc. CTTF03000R e CTTF030517 (Corso IDA)

ITI "S. CANNIZZARO"-CATANIA
Prot. 0009116 del 08/09/2026
IV (Uscita)

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

per l'individuazione di n. 1 RESPONSABILE SCIENTIFICO

Piano Nazionale "Cinema e Immagini per la Scuola" – Linea A

Sub-azione A.3 "VISIONI FUORI-LUOGO"

Anno scolastico 2026/2027

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.;

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., con particolare riferimento all'art. 7;

VISTO il D.l. 28 agosto 2018, n. 129, recante il Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTO il Piano nazionale "Cinema e immagini per la scuola 2025/2026";

VISTO l'Avviso pubblico "Piano nazionale Cinema e immagini per la scuola – Linea A – Il linguaggio cinematografico ed audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", emanato congiuntamente dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dal Ministero della Cultura;

VISTA la sub-azione A.3 "Visioni Fuori-Luogo", destinata alle scuole secondarie di I e II grado situate in aree a rischio e/o periferiche e/o caratterizzate da disagio socio-economico e/o interessate dal fenomeno della dispersione scolastica, anche sulla base dei dati INVALSI e dell'analisi del contesto contenuta nel PTOF;

CONSIDERATO che la sub-azione A.3 prevede la realizzazione, attraverso il coinvolgimento attivo degli studenti, di un'opera audiovisiva – mediometraggio, cortometraggio, serie TV e web o videogioco – avente quale focus narrativo il patrimonio paesaggistico o culturale e il contesto socio-culturale di riferimento, al fine di comprendere e interpretare la realtà contemporanea del territorio nel quale ha sede l'istituzione scolastica;

CONSIDERATO che l'ITI "Stanislao Cannizzaro" di Catania intende presentare una proposta progettuale nell'ambito della suddetta sub-azione A.3;

CONSIDERATO che l'Avviso ministeriale prescrive che il progetto si avvalga di un Responsabile scientifico di comprovata esperienza nel settore, interno o esterno all'istituzione scolastica, non coincidente con il rappresentante legale e che non abbia assunto il medesimo incarico in altri progetti a valere sul medesimo Avviso;

RITENUTO necessario procedere all'individuazione della predetta figura professionale mediante procedura comparativa, nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità, imparzialità e parità di trattamento;

EMANA

il presente Avviso pubblico per la selezione di n. 1 Responsabile scientifico per la progettazione e, in caso di finanziamento, per l'attuazione del progetto che l'ITI "Stanislao Cannizzaro" presenterà nell'ambito della sub-azione A.3 "Visioni Fuori-Luogo".

Art. 1 – Oggetto della selezione

La procedura è finalizzata all'individuazione di una figura professionale di comprovata esperienza nel settore cinematografico, audiovisivo, multimediale e/o dell'educazione all'immagine, in grado di assumere il ruolo di Responsabile scientifico del progetto.

La selezione è rivolta prioritariamente al personale interno all'ITI "Stanislao Cannizzaro" di Catania in possesso dei requisiti richiesti e, in subordine, qualora non siano individuabili professionalità interne idonee, al personale di altre istituzioni scolastiche e a esperti esterni di comprovata qualificazione professionale.

L'individuazione avverrà nel rispetto della normativa vigente in materia di conferimento degli incarichi nelle istituzioni scolastiche.

Art. 2 – Finalità progettuali

La proposta progettuale sarà presentata nell'ambito della sub-azione A.3 "Visioni Fuori-Luogo" e sarà finalizzata a coinvolgere attivamente gli studenti dell'ITI Cannizzaro nella realizzazione di un prodotto audiovisivo attraverso un percorso laboratoriale di educazione all'immagine.

L'opera dovrà valorizzare e interpretare il patrimonio culturale, paesaggistico, storico, scientifico, tecnologico e socio-culturale di Catania e del territorio di riferimento, con particolare attenzione alla realtà contemporanea delle periferie, ai processi di trasformazione urbana e sociale, all'identità dei luoghi, alle giovani generazioni e alle tematiche dell'inclusione e del contrasto alla dispersione scolastica.

Il progetto dovrà favorire l'acquisizione, da parte degli studenti, di competenze relative alle diverse fasi della produzione audiovisiva, quali, a titolo esemplificativo, ideazione, scrittura e sceneggiatura, riprese, fotografia, suono, montaggio, editing e post-produzione.

Art. 3 – Compiti del Responsabile scientifico

Il Responsabile scientifico, in raccordo con il Dirigente scolastico, dovrà:

1. definire i contenuti della proposta formativa, da sottoporre all'approvazione del Dirigente scolastico;
2. coordinare il team di progetto;
3. assicurare il raggiungimento degli obiettivi progettuali entro le tempistiche previste;
4. gestire i rapporti con i partner di progetto;
5. supervisionare la creazione di tutti i prodotti realizzati nell'ambito delle attività progettuali;
6. monitorare e controllare lo stato di avanzamento del progetto, riferendone periodicamente al Dirigente scolastico;
7. curare la predisposizione e firmare congiuntamente al Dirigente scolastico la relazione finale delle attività.

Il Responsabile scientifico collaborerà inoltre, ove necessario, alla definizione dell'impianto culturale, scientifico e metodologico della proposta, alla progettazione delle attività laboratoriali, all'individuazione delle professionalità necessarie, alla definizione delle modalità di coinvolgimento attivo degli studenti, all'organizzazione dei rapporti con operatori del settore cinematografico e audiovisivo, alla valorizzazione del patrimonio territoriale e culturale individuato quale focus narrativo, alla predisposizione della documentazione tecnica necessaria alla candidatura e alle attività di monitoraggio, documentazione e valutazione degli esiti.

Art. 4 – Requisiti generali di ammissione

Possono presentare domanda i candidati che, alla data di scadenza del presente Avviso:

- a) siano in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, fatti salvi i casi previsti dalla normativa vigente;
- b) godano dei diritti civili e politici;
- c) non abbiano riportato condanne penali incompatibili con l'incarico;
- d) non siano destinatari di provvedimenti che comportino l'interdizione dai pubblici uffici;
- e) non si trovino in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, con l'Istituzione scolastica;

- f) siano in possesso di adeguata qualificazione culturale e professionale;
- g) possiedano comprovata esperienza nel settore cinematografico e/o audiovisivo e/o dell'educazione all'immagine e della produzione multimediale;
- h) possiedano esperienze coerenti con le finalità del progetto.

Art. 5 – Requisiti specifici

Costituiranno elementi di particolare qualificazione:

- esperienze professionali nel settore cinematografico e audiovisivo;
- esperienze nella realizzazione di cortometraggi, mediometraggi, documentari, web series, prodotti audiovisivi o multimediali;
- esperienze di regia, sceneggiatura, produzione, fotografia, montaggio, sound design o post-produzione;
- esperienza nell'ambito dell'educazione all'immagine e della media education;
- esperienza nella conduzione di laboratori cinematografici o audiovisivi rivolti a studenti e giovani;
- esperienza nella gestione e nel coordinamento di progetti culturali complessi;
- esperienza nella gestione di partenariati con enti pubblici, associazioni, operatori cinematografici e audiovisivi, università, AFAM, ITS Academy, sale cinematografiche e soggetti del Terzo settore;
- conoscenza del patrimonio culturale, paesaggistico e socio-culturale del territorio di Catania;
- esperienze progettuali riguardanti periferie, disagio socio-economico, inclusione, dispersione scolastica, rigenerazione urbana e culturale;
- esperienza nella progettazione, gestione, monitoraggio e rendicontazione narrativa di progetti finanziati da amministrazioni pubbliche.

Art. 6 – Condizioni specifiche previste dall'Avviso ministeriale

Il candidato dovrà dichiarare espressamente:

1. di essere disponibile ad assumere l'incarico di Responsabile scientifico del progetto;
2. di non avere assunto e di impegnarsi a non assumere il medesimo incarico di Responsabile scientifico in altri progetti presentati a valere sul medesimo Avviso "Cinema e Immagini per la Scuola".

Tale dichiarazione costituisce requisito essenziale ai fini della candidatura ministeriale.

Art. 7 – Criteri di valutazione

La selezione sarà effettuata mediante comparazione dei curricula sulla base della seguente griglia:

TITOLI ED ESPERIENZE	PUNTEGGIO
Titolo di studio coerente con l'incarico – Laurea in lettere – Laurea in musica arte e spettacolo	Punto 1 max 5
Ulteriori titoli, master, corsi di perfezionamento o specializzazione nel settore cinematografico, audiovisivo, multimediale, comunicazione, arti visive o media education	Punto 1 max 10
Esperienze professionali nel settore cinematografico/audiovisivo	Punto 1 max 20
Realizzazione/produzione di opere cinematografiche, audiovisive o multimediali	Punto 1 max 15
Esperienza in attività formative/laboratoriali cinematografiche o audiovisive rivolte a studenti e giovani	Punto 1 max 15
Esperienza di coordinamento scientifico e/o gestione di progetti complessi	Punto 1 max 15
Esperienze nella valorizzazione del patrimonio culturale, paesaggistico e socio-culturale e/o in progetti di rigenerazione culturale delle periferie	Punto 1 max 10

Esperienze nella gestione di reti e partenariati istituzionali/culturali	Punto 1 max 5
Esperienze in progetti finanziati da Ministeri, enti pubblici, programmi nazionali o europei	Punto 1 max 5
TOTALE	100

La Commissione valuterà esclusivamente i titoli e le esperienze chiaramente indicati nel curriculum vitae e documentabili. A parità di punteggio sarà data precedenza al candidato che presenti una maggiore esperienza specifica nel settore dell'educazione cinematografica e audiovisiva rivolta agli studenti.

Art. 8 – Commissione di valutazione

Le candidature saranno esaminate da una Commissione appositamente nominata dal Dirigente scolastico successivamente alla scadenza del termine di presentazione delle domande.

La Commissione procederà alla verifica dell'ammissibilità delle candidature, alla valutazione comparativa dei curricula, all'attribuzione dei punteggi e alla formulazione della graduatoria.

La graduatoria sarà pubblicata all'Albo on line e nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale.

L'Istituzione scolastica si riserva la facoltà di procedere all'individuazione anche in presenza di una sola candidatura, purché ritenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali e ai requisiti stabiliti dall'Avviso ministeriale.

Art. 9 – Durata dell'incarico

L'incarico decorrerà dalla data della formale individuazione, relativamente alle attività necessarie alla predisposizione della candidatura, e, in caso di ammissione a finanziamento del progetto, proseguirà per tutta la durata delle attività progettuali.

Le attività finanziate dovranno concludersi entro il 15 dicembre 2027. La prosecuzione dell'incarico per la fase attuativa è pertanto subordinata all'effettiva approvazione e al finanziamento della proposta progettuale.

Art. 10 – Compenso

La partecipazione alle attività preliminari necessarie alla predisposizione e presentazione della candidatura non determina, di per sé, alcun diritto all'attribuzione definitiva dell'incarico nella fase esecutiva qualora il progetto non venga ammesso a finanziamento.

In caso di finanziamento, al Responsabile scientifico sarà riconosciuto il compenso previsto dal piano finanziario del progetto approvato, nel rispetto della normativa vigente, dei massimali eventualmente previsti dall'Avviso e delle risorse effettivamente assegnate.

Il compenso sarà onnicomprensivo di ogni eventuale onere a carico del prestatore e/o dell'Amministrazione, secondo la tipologia di incarico conferito.

Art. 11 – Modalità di presentazione della candidatura

Gli interessati dovranno far pervenire:

1. domanda di partecipazione, debitamente sottoscritta;
2. curriculum vitae in formato europeo, datato e firmato;
3. documento di identità in corso di validità;
4. dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 relativa al possesso dei requisiti;
5. dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità e conflitto di interessi;
6. dichiarazione di disponibilità alla nomina quale Responsabile scientifico e di impegno a non assumere il medesimo incarico in altri progetti presentati a valere sul presente Avviso;
7. eventuale ulteriore documentazione utile alla valutazione.

La documentazione dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12:00 del 15 settembre 2026, mediante PEO all'indirizzo CTTF03000R@ISTRUZIONE.IT. L'oggetto della PEO dovrà riportare la dicitura: "Candidatura Responsabile Scientifico – Piano Cinema e Immagini per la Scuola – A.3 Visioni Fuori-Luogo".

Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute oltre il termine indicato o prive della documentazione richiesta.

Art. 12 – Individuazione e conferimento dell’incarico

L’esito della procedura sarà pubblicato sul sito istituzionale della scuola.

L’individuazione del candidato comporterà, ai fini della presentazione della candidatura, l’acquisizione del curriculum vitae e della dichiarazione prevista dall’Avviso ministeriale.

L’eventuale incarico relativo alla fase di realizzazione sarà formalizzato solo in caso di ammissione a finanziamento del progetto.

Art. 13 – Rinuncia e sostituzione

In caso di rinuncia, incompatibilità sopravvenuta o impossibilità allo svolgimento dell’incarico, l’Istituzione scolastica potrà procedere allo scorrimento della graduatoria.

Eventuali variazioni relative al Responsabile scientifico durante la fase di attuazione del progetto dovranno essere comunicate e motivate secondo quanto stabilito dall’Avviso ministeriale.

Art. 14 – Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 – GDPR, del D.Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs. 101/2018, e della normativa vigente.

Art. 15 – Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico dell’ITI “Stanislao Cannizzaro” di Catania, Prof.ssa Giuseppina Montella.

Art. 16 – Pubblicità

Il presente Avviso è pubblicato all’Albo on line dell’Istituzione scolastica, nella sezione Amministrazione Trasparente e sul sito web istituzionale dell’ITI “Stanislao Cannizzaro” di Catania. La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Giuseppina Montella

Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il _____ C.F. _____ residente a _____
e-mail _____ PEO _____
telefono _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione per l'individuazione di n. 1 Responsabile Scientifico del progetto presentato dall'ITI "Stanislao Cannizzaro" nell'ambito del Piano Nazionale "Cinema e Immagini per la Scuola", sub-azione A.3 "Visioni Fuori-Luogo".

A tal fine, consapevole delle responsabilità penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

- di possedere i requisiti previsti dall'Avviso;
- di accettare integralmente le condizioni della selezione;
- di essere disponibile ad assumere l'incarico di Responsabile scientifico;
- di non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi;
- di non coincidere con il rappresentante legale dell'Istituzione scolastica proponente;
- di non avere assunto e di impegnarsi a non assumere il medesimo incarico di Responsabile scientifico in altri progetti presentati a valere sul medesimo Avviso "Cinema e Immagini per la Scuola";
- di autorizzare il trattamento dei dati personali ai fini della presente procedura.

Allega:

1. curriculum vitae datato e firmato;
2. documento di identità;
3. dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità;
4. eventuale documentazione comprovante titoli ed esperienze.

Luogo e data _____

Firma _____